

Gegevens opvraging

Ordernummer:	O2023-0400876	Datum opzoeking:	10/05/2023
Referentienummer:	GENTBRUGGE/TTH79/TK/KVDS-1	Zoekdata:	44363B0419/00C009
Perceel:	44363B0419/00C009		

Resultaat opvraging perceel gelegen in Gent afdeling GENT 23 AFD/GENTBRUGGE 3 AFD/ sectie B met perceelnummer 0419/00C009 [44363B0419/00C009]

Informatievraag: beschermd onroerend erfgoed

Indicatieve kaartweergave



Resultaat

- Geen beschermd onroerend erfgoed

Legende

- Cultuurhistorische landschappen
- Archeologische sites
- Stads- en dorpsgezichten
- Monumenten
- Overgangszones

Informatievraag: vastgestelde inventaris onroerend erfgoed

Indicatieve kaartweergave



Resultaat

- **Tuinwijk Ter Heide:** (detail zie bijlage)

Legende

- Landschapsatlas
- Historische tuinen en parken
- Houtige beplantingen
- Archeologische zones
- Bouwkundig erfgoed - gehelen
- Bouwkundig erfgoed - relicten

Informatievraag: wetenschappelijke inventaris onroerend erfgoed

Indicatieve kaartweergave



Resultaat

- **Tuinwijk Ter Heide:** Bouwkundig (detail zie bijlage)

Legende

- | | |
|----------------------------------|------------------------|
| ■ Historische tuinen en parken | ▨ Houtige beplantingen |
| □ Archeologische zones | ▨ Landschapatlas |
| ▨ Bouwkundig erfgoed - gehelen | ● Orgels |
| ▲ Bouwkundig erfgoed - relictten | |

Informatievraag: Unesco werelderfgoed

Indicatieve kaartweergave



Resultaat

- Het onroerend goed is niet opgenomen in de Unesco Werelderfgoedlijst

Legende

- | |
|---------------|
| ▨ Bufferzones |
| ▨ Kernzones |

Welke informatie kan u terugvinden in dit uittreksel?

Beschermd onroerend erfgoed

Onroerend erfgoed wordt beschermd omdat het van grote waarde is voor de gemeenschap. Het moet minimaal in de staat blijven waarin het zich bevond op het moment van de bescherming.

Het onroerend erfgoeddecreet voorziet vier mogelijke beschermingsstatuten;

1. een beschermd monument
2. een beschermd cultuurhistorisch landschap
3. een beschermd stads- of dorpsgezicht
4. een beschermde archeologische site

Geïnteriseerd onroerend erfgoed

Het agentschap Onroerend Erfgoed heeft de expliciete opdracht om al het waardevolle onroerend erfgoed in Vlaanderen te inventariseren. Door de jaren heen zijn er meerdere wetenschappelijke inventarissen opgemaakt over bouwkundig, landschappelijk en archeologisch erfgoed. Daarnaast zijn er ook enkele thematische inventarissen gerealiseerd: over historische tuinen en parken, houtige beplantingen met erfgoedwaarde en orgels.

Geïnteriseerd onroerend erfgoed is opgenomen in een wetenschappelijke inventaris. Zo'n opname heeft geen rechtsgevolgen. Het goed wordt enkel beschreven en gedocumenteerd.

Vastgesteld onroerend erfgoed

De vaststelling van een inventaris is één van de instrumenten die de Vlaamse overheid kan inzetten om onroerend erfgoed te behouden. Hiermee bevestigt de bevoegde minister dat alle erfgoeditems op een vastgestelde lijst erfgoedwaarde bezitten en nog altijd bewaard zijn. Bij een vastgesteld item moet de overheid, eigenaar of beheerder rekening houden met bepaalde rechtsgevolgen, die verschillen naargelang de inventaris.

Het onroerenderfgoeddecreet voorziet in de vaststelling van minstens vijf inventarissen:

- De inventaris van het bouwkundig erfgoed
- De landschapsatlas
- De inventaris van de archeologische zones
- De inventaris van houtige beplantingen met erfgoedwaarde
- De inventaris van historische tuinen en parken

Unesco werelderfgoed

De Werelderfgoedconventie van 1972 betracht cultureel en natuurlijk erfgoed dat van unieke en universele waarde is voor de mensheid, te bewaren en te ontsluiten voor toekomstige generaties. Meer dan 190 lidstaten hebben deze Conventie ondertekend. België is sinds 1996 ook partij bij het Werelderfgoedverdrag. Zowel cultureel als natuurlijk erfgoed, als erfgoed dat daarvan een gecombineerde vorm is, kan voor de Werelderfgoedlijst worden voorgedragen. Vlaanderen telt momenteel vijf beschermingen op de Werelderfgoedlijst: een serie van 13 begijnhoven en van 26 belforten, het atelier Plantin-Moretus, de woning Giuette en de volledige Brugse binnenstad.

Informatieverplichting

Iedereen die **een beschermd onroerend erfgoed** verkoopt of verhuurt voor meer dan negen jaar dient in de publiciteit én in de onderhandse en authentieke akte vermelden dat het om een beschermd goed gaat, en wat de precieze rechtsgevolgen daarvan zijn.

Iedereen die **een geïnteriseerd onroerend goed** verkoopt of verhuurt voor meer dan negen jaar, moet dit niet in de publiciteit vermelden, maar wel in de onderhandse en authentieke akte, alsook de precieze rechtsgevolgen die aan de opname verbonden zijn door een verwijzing naar hoofdstuk 4 van het Onroerenderfgoeddecreet op te nemen.

Archeologie

Op percelen die in een voorlopig of definitief beschermde archeologische site gelegen zijn of die in een archeologische zone gelegen zijn die opgenomen is in de vastgestelde inventaris van archeologische zones dient de archeologieregelgeving te worden nageleefd. Zorg dat je het correcte traject volgt bij vergunningsaanvragen.

Wetgeving

Decreet van 12 juli 2013 betreffende het onroerend erfgoed, gewijzigd bij het decreet van 4 april 2014 (Belgisch Staatsblad 17 oktober 2013 en 15 april 2014). Besluit van de Vlaamse Regering betreffende de uitvoering van het Onroerenderfgoeddecreet van 12 juli 2013.

Meer info

www.onroerenderfgoed.be

Bron vastgoedinfo

Deze opvraging bevat overheidsinformatie verkregen van het Agentschap Onroerend Erfgoed, Koning Albert-II-Laan 19, bus 5, 1210 Brussel en Informatie Vlaanderen, Havenlaan 88, 1000 Brussel wat betreft het Grootchalig Referentie Bestand Vlaanderen (GRB).

Bijlage

Informatieaanvraag Onroerend erfgoed

(Referentienummer: GENTBRUGGE/TTH79/TK/KVDS-1)

Resultaat opvraging perceel gelegen in Gent afdeling GENT 23 AFD/GENTBRUGGE 3 AFD/, sectie B met perceelnummer 0419/00C009 [44363B0419/00C009]

Vastgestelde inventaris

Vastgesteld bouwkundig erfgoed: Tuinwijk Ter Heide

Vastgesteld bouwkundig erfgoed

Beknopte karakterisering

Typologies sociale woningen, tuinwijken

Datering interbellum

Betrokken personen

- Van de Voorde, Oscar (Ontwerper)
- De Gentse Haard (Opdrachtgever)

Beschrijving

Tuinwijk van een honderdtal sociale woningen, van 1922 tot 1924 gebouwd in opdracht van de sociale huisvestingsmaatschappij Le Foyer Gantois (sinds 1951 De Gentse Haard) naar ontwerp van architect Oscar Van de Voorde. Tussen 1948 en 1950 werden 9 woningen toegevoegd/verbouwd.

Is de aanduiding van

- **Jules de Saint-Genoisstraat 113-147, Peter Benoitlaan 90-104, Tuinwijk ter Heide 1-83 (Gent)** Tuinwijk van een honderdtal sociale woningen, van 1922 tot 1924 gebouwd in opdracht van de sociale huisvestingsmaatschappij Le Foyer Gantois, sinds 1951 De Gentse Haard, naar ontwerp van architect Oscar Van de Voorde. Tussen 1948 en 1950 werden 9 woningen toegevoegd of ingrijpend verbouwd.

Meer info

- <https://id.erfgoed.net/aanduidingsobjecten/67254>

Beschermingsbesluiten

- [Besluit houdende vaststelling van de inventaris van het bouwkundig erfgoed en vastgestelde lijst - https://id.erfgoed.net/besluiten/5825](https://id.erfgoed.net/besluiten/5825)
Definitieve opheffingsbesluiten Vaststellingsbesluiten

Tuinwijk Ter Heide



Beknopte karakterisering

Typologies sociale woningen, tuinwijken

Datering interbellum

Betrokken personen

- Van de Voorde, Oscar (Ontwerper)
- De Gentse Haard (Opdrachtgever)

Beschrijving

Bouwgeschiedenis

Tuinwijk van een honderdtal sociale woningen, van 1922 tot 1924 gebouwd in opdracht van de sociale huisvestingsmaatschappij *Le Foyer Gantois* (sinds 1951 De Gentse Haard) naar ontwerp van architect Oscar Van de Voorde. Tussen 1948 en 1950 werden 9 woningen toegevoegd of ingrijpend verbouwd.

Typering en beschrijving

Tuinwijk Ter Heide is een voor Vlaanderen typische tuinwijk uit de eerste helft van de jaren twintig. Vanuit een centraal vierkant plein leiden vijf straten op de hoeken naar de Jules de Saint Genoisstraat (111-147), de Peter Benoîtlaan (90-100) en de Gontrodestraat. Voornoemde huizenrijen behoren eveneens tot de tuinwijk en vertonen overbouwde doorgangen. De bebouwing bestaat uit typische eenvoudige bakstenen enkelhuizen van twee traveeën en twee bouwlagen onder pannen zadeldaken, veelal gegroepeerd per twee, vier of meer. De vormgeving is regionalistisch getint. Kenmerkend is onder meer de toepassing van brede, traditionele puntgevels, soms met gedeelde oculus, als ritmerend element; brede rechthoekige vensters, oorspronkelijk met luiken en kleine roede-verdeling, en tussen baksteenlijsten; rondboogdeuren met getraceerd bovenlicht en aflijnende druiplijst (nummer 25). Geveldecoratie voorts door middel van ruitvormige bakstenen panelen in decoratief metselverband en horizontale stroken met overhoekse bakstenen.

Evaluatie

Architecturale en stedenbouwkundige waarde als representatief voorbeeld van de kleine tuinwijken met regionalistisch getinte architectuur, die tussen 1920 en 1925 opgetrokken werden (en meer bepaald van het oeuvre van Oscar Van de Voorde in Gent en omstreken). Bepalende erfgoedelementen zijn de overgangen tussen publieke en private ruimte (overbouwde doorgangen aan het begin van de wijk, muurtjes en hagen rond voortuinen), groenaanleg (centrale plein met grasvelden en bomen), schaal (laagbouw), silhouet (dakenlandschap en gevelvormen zoals puntgevels), muuropeningen (vorm en indeling), coloriet en materialiteit (rode baksteen en dakpannen).

- BOGAERT C., LANCLUS K. & VERBEECK M. 1983: *Inventaris van het cultuurbezit in België, Architectuur, Stad Gent, Fusiegemeenten, Bouwen door de eeuwen heen in Vlaanderen 4ND*, Brussel - Gent.
- DEMEY A. 1997: *Oscar Van de Voorde architect (1871-1938)*, Gent, 57-58.
- MEGANCK L. 2002: *Bouwen te Gent in het interbellum (1919-1939). Stedenbouw – Onderwijs – Patrimonium – Een synthese*, onuitgegeven doctoraatsverhandeling UGent, Vakgroep Kunstwetenschappen, 259.

Tuinwijk met zogenaamde regionalistische inslag, bestaande uit een centraal vierkant plein van waaruit vier straten op de hoeken leiden naar de Jules de Saint Genoisstraat (nummer 111-147), de Peter Benoîtlaan (nummer 90-100) en de Gontrodestraat. Gebouwd in 1922

in opdracht van de maatschappij de "Gentse Haard" naar ontwerp van architect O. Van de Voorde. Voornoemde huizenrijen behoren eveneens tot de tuinwijk en vertonen overbouwde doorgangen. Bebouwd met eenvoudige bakstenen enkelhuizen van twee traveeën en twee bouwlagen onder pannen zadeldaken, veelal gegroepeerd per twee, vier of meer en van het veel voorkomende type. Kenmerkend is onder meer de toepassing van brede "traditionele" puntgeveltoppen, soms met gedeelde oculus, als ritmerend element; brede beluikte rechthoekige vensters oorspronkelijk met kleine roedeverdeling en tussen baksteenlijsten; rondboogdeuren met getraceerd bovenlicht en aflijnende druiplijst (nummer 25). Geveldecoratie voorts door middel van ruitvormige bakstenen panelen in decoratief metselverband en horizontale stroken met overhoekse bakstenen.

Waarden

Is aangeduid als

- **Jules de Saint-Genoisstraat 113-147, Peter Benoitlaan 90-104, Tuinwijk ter Heide 1-83 (Gent)** Tuinwijk van een honderdtal sociale woningen, van 1922 tot 1924 gebouwd in opdracht van de sociale huisvestingsmaatschappij Le Foyer Gantois (sinds 1951 De Gentse Haard) naar ontwerp van architect Oscar Van de Voorde. Tussen 1948 en 1950 werden 9 woningen toegevoegd/verbouwd.

Is deel van

- **Gentbrugge (Gent)**

Meer info

- <https://id.erfgoed.net/erfgoedobjecten/122157>